Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

города Новосибирска

«Детский сад №57 комбинированного вида «Чебурашка»

 Первомайский район

**«Использование информационно-коммуникационных технологий в музыкальном воспитании детей дошкольного возраста»**

Шатохина Елена Николаевна
музыкальный руководитель

высшей квалификационной категории
МКДОУ Детский сад №57

г. Новосибирск -12.02.2020г.

**Слайд №2**. Современный период развития общества характеризуется сильным влиянием на него компьютерных технологий, которые проникают во все сферы человеческой деятельности. Неотъемлемой и важной частью этого процесса является компьютеризация образования.

Широкое применение компьютерных технологий в сфере образования в последнее десятилетие вызывает повышенный интерес в педагогической науке.

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) - совокупность методов, производственных процессов и программно-технических средств, интегрированных с целью сбора, обработки, хранения, распространения, отображения и использования информации в интересах ее пользователей.

Музыкальному руководителю организовать процесс обучения так, чтобы ребёнок занимался активно, с увлечением и интересом помогает использование  мультимедийных пособий, которые  могут разнообразить процесс знакомства детей с музыкальным искусством, сделать встречу с музыкой более яркой, интересной. Мультимедийные презентации - это электронные диафильмы, включающие в себя анимацию,  аудио- и видеофрагменты с элементами интерактивности.

**Слайд №3.** Использование ИКТ в музыкальном воспитании детей дает следующие преимущества и помогает решить ряд задач:

-    **улучшается запоминание** пройденного материала;

-    **усиливается познавательный интерес** воспитанников;

-    **движения, звук, мультипликация привлекает внимание** **ребенка**;

-    **задействуются различные каналы восприятия**, что позволяет заложить информацию в ассоциативном виде;

-    **мотивирует на самостоятельное выполнение заданий;**

-    **позволяет сделать музыкальное занятие привлекательным и содержательным.**

**Слайд №4.** Представляю вашему вниманию опыт использования мультимедиа презентаций.

Это может быть демонстрация портретов великих композиторов, иллюстрации к музыкальному произведению, подборка слайдов или видео-презентаций.

**Слайд №5.** Более образному восприятию музыкального произведения способствует использование видео сюжетов. Например, видео ролик «Подснежник» П.И. Чайковского помог нам совершить прогулку в весенний лес, и познакомить детей с новым произведением. (гиперссылка)

Одна из современных форм знакомства с музыкальным искусством –виртуальная экскурсия.

**Слайд №6.** Так, на одном из занятий, я вместе с детьми виртуально посетила зал имени Каца. (гиперссылка)

**Слайд №7.** Применение ИКТ при выполнении ритмических заданий, также помогают точно воспроизвести ритмический рисунок и научить ребенка использовать этот рисунок при игре на музыкальных инструментах (гиперссылка).

**Слайд №8, №9.** В музыкально – ритмических движениях имеют место красочные презентации, видео – клипы для знакомства с танцами, особенностями их исполнения.

Очень эффективны и нравятся детям игры на перестроения и ориентировку в пространстве.

**Игра «Раз, два, три, повтори!»**

Экран-пространство зала, красные шарики-девочки, желтые шарики-мальчики. Задача: Найти своё место в зале, согласно схеме.

**Слайд №10.** Музыкально – дидактические игры**,** продемонстрированные в виде презентаций, позволяют в доступной, привлекательной форме развивать тембровый, мелодический, динамический слух, чувство ритма, способность различать характер и настроение музыкального произведения, расширять кругозор детей.

**Слайд №11**. При проведении развлечений использую презентации с различными заданиями.  Это могут быть как и готовые презентации, так и разработанные.

Например, интерактивные игры «Музыкальные загадки», «В гостях у сказки».

**Слайд №12.** Уже стало традицией готовить презентации при проведении календарных праздников. Такие презентации мы используем как часть декорации.

|  |
| --- |
|  |

**Слайд №13.** Таким образом, использование ИКТ становится необходимостью при музыкальном воспитании детей, расширяя спектр методов и приемов музыкального развития. В процессе освоения современных ИКТ повышается профессиональная компетентность педагога, что соответствует требованиям проф. стандарта и ФГОС дошкольного образования.