муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

города Новосибирска

«Детский сад №57 «Чебурашка» Первомайский район

**Совместная деятельность музыкального руководителя с детьми и родителями старшего дошкольного возраста**

**«Звуки мы идем искать»**

**15.05.2024г.**

**Автор конспекта:** Шатохина Елена Николаевна, музыкальный руководитель, высшая квалификационная категория, МБДОУ детский сад №57 «Чебурашка» Первомайского района г. Новосибирск

**Приоритетная образовательная область:** Художественно-эстетическое развитие

**Взаимодействие образовательных областей:** художественно-эстетическое, физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие.

**Цель:**Объединение музыкального руководителя и родителей в развитии музыкальных способностей у детей через поиск новых форм сотрудничества для обеспечения качества музыкального образования дошкольников.

 **Задачи:**

 1. Развивать музыкальную деятельность родителей и детей, приобщать их к музыкальному искусству;

2. Активизировать воображение детей;

4. Развивать ритмические навыки;

5. Учить родителей совместной музыкальной, творческой и игровой деятельности со своими детьми.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образова-****тельные****задачи** | **Содержание НОД** | **Вид деятельности** | **Формы реализации программы** | **Средства реализации** | **Планируе-мые результаты** |
| **Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)** |
| Учить детей выразительно двигаться под музыкуСоздание проблемной ситуации.Развивать логическое мышление, произвольное внимание. |  ***Родители, вместе с детьми входят в зал под песню «Моя семья», выполняют музыкально-ритмические движения.*****Музыкальный руководитель:** Здравствуйте, ребята! Здравствуйте, взрослые!- Знали ли вы, что звук живет в любом предмете,Сколько их, ты посмотри!Звук шутник, играя с нами,Любит прятаться внутри. - Что я имела в виду этими словами?- Сегодня мы с вами будем искать звуки! - Сейчас мы подойдем к первому столу и посмотрим, что на нем лежит. | Музыкально-ритмическая деятельностьРечевая деятельностьПоисково-познаватель-ная деятельность | ДвижениеПроблемно-игровая ситуация | Музыкаль-ный центрСловоСлово | Проявление творчестваВнимание Интерес Внимание Хоровые и индиви-дуальные ответы |
| **Основная часть (содержательный, деятельностный этап)** |
| Развивать внимание детей и взрослыхРазвивать чувство ритма | ***(Дети и родители подходят к столу и рассматривают предметы)*** **На столе:** - лист бумаги; - стакан с водой с трубочкой; - колокольчик;  - свистулька «птичка»;  - кастаньеты; - рожок; - упаковочная пленка.**Музыкальный руководитель:** Возьмите себе по одному предмету, я буду читать стихотворение, а вы будите оживлять свой предмет по моему показу. Кто стучит за окном?Дождь идет по траве. ***(щелчки по листку бумаги)***Кто шуршит за окном?Ветер в мокрой траве.***(шуршание упаковочной пленкой)*** Кто журчит за окном?Ручейки, ручейки.***(стакан с водой и трубочкой)*** Кто свистит за окном?Соловей у реки.  (***свистулька «птичка»)***Кто молчит за окном?Там никто не молчит.Там лошадка спешитИ копытцем стучит. ***(кастаньеты)*** Вот коровка идет на лужок, ***(колокольчик)***Вот пастуший я слышу рожок, ***(рожок)***Только я и молчу, всех послушать хочу!  ***(все предметы «тутти»)*** **Музыкальный руководитель:** Красиво у нас получилось?Теперь подойдем к следующему столу.**На столе:** - бумага разного качества (простой лист бумаги, фольга от шоколадки, пергамент, цветная бумага, газета).Возьмите любую бумагу и послушайте, как она по-разному шуршит.***(Дети берут бумагу и шуршат, высказывают свое мнение, родители помогают)***Шуршат осенние кусты - *пергамент*Шуршат на дереве листы – *лист бумаги*Шуршит камыш – *цветная бумага*И дождь шуршит - *фольга*И мышь, шурша, в нору спешит - *газета*А там тихонечко шуршатШесть шустрых маленьких мышат - *все вместе.****(Во время чтения стихотворения дети по показу педагога шуршат бумагой* *поочередно)*****Музыкальный руководитель:** Нас ждет 3 стол.А что же там может быть? Попробуйте отгадать.***Если пуст, то я прозрачный,*** ***Но бывает все иначе,*** ***Я с напитками другой*** ***Соблазнительно цветной. (Стакан).*** **На столе:** - стаканы разных видов;  - бутылка воды;Два стакана до обеда,Меж собой вели беседу.Голосок наш тонкий, звонкий,Ледяной и очень колкий.С легкостью летящей,Хрупкий и блестящий.***(Во время чтения стихотворения родитель стучит поочередно по стаканам)***Вы сейчас послушали, как звучат стаканы.А как вы думаете, зачем здесь стоит бутылка с водой?***(Педагог наливает в стаканы воду на разном уровне)***Попробуем еще раз и узнаем, изменился ли звук у стаканов?  ***(Педагог читает стихотворение , а родитель стучит поочередно по стаканам)***А сейчас давайте посмотрим, как красиво звучат бокалы у профессиональных музыкантов.***Видео «Игра на бокалах»* *(Щелкунчик. Танец Феи Драже)*****Музыкальный руководитель:** У нас остался последний четвертый стол.**На столе:** - грецкие орехи. Возьмите по 2 ореха, постучите и послушайте: В руки мы орешки взяли,Друг о друга постучали.Наш орех звучит вот так,Не разбить его никак. А сейчас попробуем поиграть с орешками в музыкально-ритмическую игру «Орешки» (У меня, у тебя, взял, отдал). | Коммуника-тивная деятельностьСлуховое и зрительное восприятиеТворческая деятельностьСлуховое и зрительное восприятиеСлуховое и зрительное восприятиеПоисковая деятельностьМузыкальная деятельность | СловоСловоСловоСлово ИграИгра с орешками | Стол с предметамиПредметыБумагаБумагаПредметы ПроекторМузыкаль-ный центрГрецкие орехи | ВниманиеИнтересПроявление творчестваИнтересВоображе-ниеМышлениеЭмоциональ-ный интересПроявление творчестваИнтересИнтерес |
| **Заключительная часть (рефлексивный этап)** |
|  | **Рефлексия:**А сейчас давайте вспомним, какие звуки мы сегодня с вами нашли?***(перечисляют)***И это были звуки шумовые.Все на свете дети знают,Звуки разные бываютГул машины во дворе,Лай собаки в конуре.Стук колес и шум станкаТихий шелест ветерка.Это звуки шумовые.Только есть еще другие:Не шуршание, ни стуки,Музыкальные есть звуки.А музыкальные звуки мы может найти в чем?Конечно же, в музыкальных инструментах.В руки инструмент возьмем и играть сейчас начнем.***«Весенний оркестр» (бубны, ложки, колокольчик)***На этом наша встреча заканчивается.Мне было очень приятно с вами посотрудничать. | Рефлексия Музыкальная деятельность | Слово Игра на музыкальных инструментах | Музыкаль-ный центрИнструмен-ты  | Внимание Творчество |